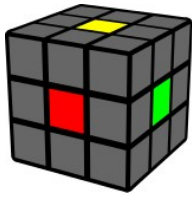
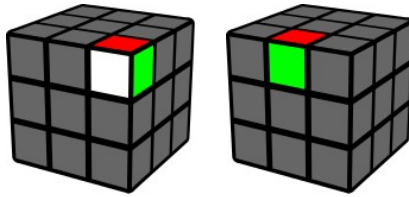


# RESOLUÇÃO DO CUBO DE RUBIK - RESUMO

## NOTAS GERAIS



Centros não se movem.  
Manter sempre o centro amarelo para cima.

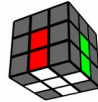


Os cantos são peças com 3 cores. Os meios são peças com 2 cores



Vamos girar apenas as camadas exteriores

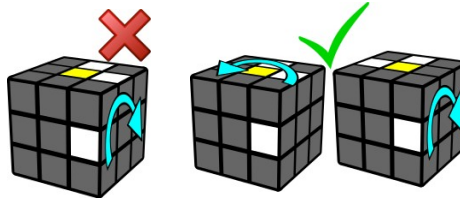
## PASSO 1: CRUZ BRANCA



### A) Fazer uma flor na face amarela



Se a peça estiver na camada do meio, roda-se a camada correspondente

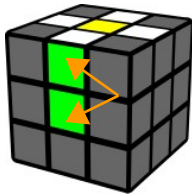


Não estragar o que já está feito

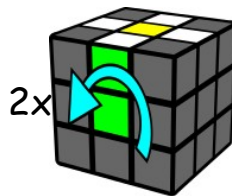


Se estiver na camada de baixo, ou na camada de cima, mas ao contrário, rodar a face para a colocar no meio e ver os passos anteriores

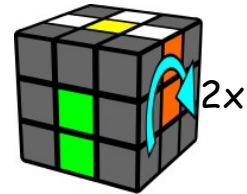
### B) Alinhar a cruz



Alinhar uma peça da flor com o centro dessa cor

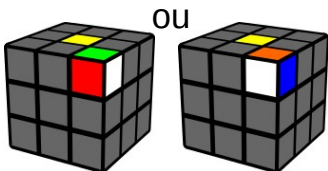
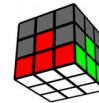


Rodar essa camada duas vezes

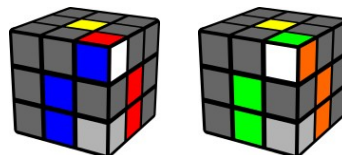


Fazer o mesmo para todas as outras 3 peças

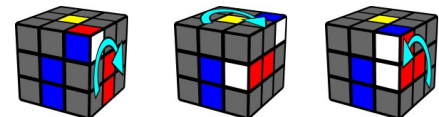
## PASSO 2: CANTOS DA PRIMEIRA CAMADA



Escolher um canto na camada de cima com branco numa face lateral



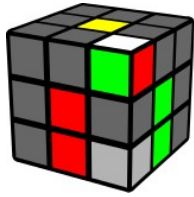
Alinhar a camada de cima até o canto estar sobre o sítio para onde deve ir



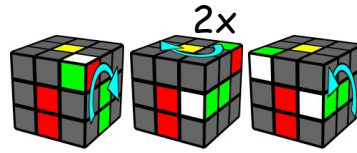
OU



Rodar a camada onde se encontra o canto branco e inserir o canto no sítio



Se o canto estiver com o branco voltado para cima, alinhar o canto com o sítio onde tem que ir

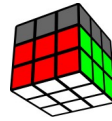


Fazer os movimentos para tornar este canto num dos casos anteriores

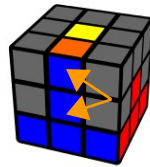


Se já não houver cantos brancos em cima e a camada inferior não estiver resolvida, inserir outro canto qualquer na posição onde está um canto errado, para o retirar da face de baixo

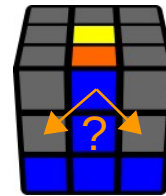
## PASSO 3: SEGUNDA CAMADA



Escolher um meio na camada de cima que não tenha amarelo



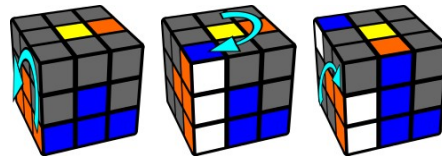
Alinhar a cor lateral com a cor da face



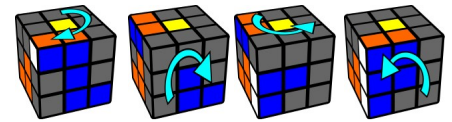
Ver para onde é que o meio tem que ir



Se o lugar desse meio for na esquerda, rodar a camada de cima para o lado contrário



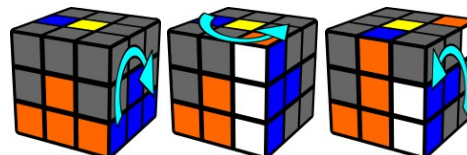
Subir o canto, trazer o meio de novo para a posição anterior e restaurar a cruz



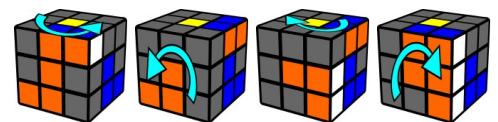
Inserir o par de peças formado no sítio correto



Se o lugar desse meio for na direita, rodar a camada de cima para o lado contrário



Subir o canto, trazer o meio de novo para a posição anterior e restaurar a cruz



Inserir o par de peças formado no sítio correto